***Brainy klasa 8.***

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA** |

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej   
i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2‒5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **2** | **3** | **4** | **5** |

|  |
| --- |
| **UNIT 5 Family and friends** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. * Z trudem i popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. * Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego. * Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. * Z trudnością i często z licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. * Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej. * Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. * Wymaga pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej. * Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej. * Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie. | * Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. * Popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. * Na ogół zna zasady, ale często popełnia błędy używając dopełniacza saksońskiego. * Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. * Z dość licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. * Popełniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej. * Na ogół popełnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. * Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej. * Popełniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej. * Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami. | * Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. * Czasem popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. * Zna zasady i czasem popełnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego. * Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę zależną. * Czasem z nielicznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. * Czasami popełnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej. * Na ogół rzadko popełnia błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. * Zazwyczaj samodzielnie i czasem popełniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. * Konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej, popełniając niewielkie błędy. * Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie i nie popełnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu. | * Bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. * Swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. * Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. * Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. * Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. * Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. * Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. * Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. * Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej. * Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie. |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu. | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Bez trudu wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Mimo pomocy, ma trudności ze znalezieniem w tekście podstawowych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True*/*False*). * Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Popełniając liczne błędy, potrafi z pomocą identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. Do zrozumienia bardziej złożonych tekstów czasem potrzebuje niewielkiej pomocy. * Z niewielką pomocą oraz czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True*/*False*). * Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, starając się określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Popełniając czasem dość liczne błędy, potrafi identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Na ogół samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True*/*False*). * Zazwyczaj potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Popełniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True*/*False*). * Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje ludzi ( dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje. | * Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje. | * Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. * Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. * Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. * Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. * Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 6 Jobs** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. * Popełniając liczne błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami  *-ing* lub *-ed*. * Słabo zna zasady i na ogół popełnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. * Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu). * Popełnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. * Popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne *can’t* oraz *must* do wyciągania wniosków. * Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + presposition.* | * Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. * Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami  *-ing* lub *-ed*. * Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. * Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to/don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu). * Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. * Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne *can’t* oraz *must* do wyciągania wniosków. * Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + presposition.* | * Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. * Popełniając czasem nieliczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami  *-ing* lub *-ed*. * Zna zasady, ale popełnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. * Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu). * Czasem popełnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. * Zdarza mu się czasem popełniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne *can’t* oraz *must* do wyciągania wniosków. * Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + presposition.* | * Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. * Bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*. * Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. * Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu). * Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. * Poprawnie stosuje czasowniki modalne *can’t* oraz *must* do wyciągania wniosków. * Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + presposition.* |
| **Słuchanie** | * Ma trudności ze zrozumieniem prostych instrukcji wypowiadanych w języku angielskim. * Pomimo pomocy nauczyciela, często nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. * Pomimo pomocy nauczyciela, często nie jest w stanie poprawnie określić myśli głównej wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. * Z trudnością znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. | * Na ogół rozumie proste instrukcje wypowiadane w języku angielskim. * Z niewielką pomocą nauczyciela rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. * Zazwyczaj z pomocą nauczyciela jest w stanie określić myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. * Na ogół z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. | * Zazwyczaj rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiadane w języku angielskim. * Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj nie popełnia błędów albo popełnia niewiele błędów, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. * Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. * Na ogół samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. | * Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiadane w języku angielskim. * Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. * Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. * Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudem i najczęściej z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście podstawowe informacje. Popełniając bardzo liczne błędy, stara się rozwiązywać zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. * Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Zazwyczaj wymaga pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. * Zazwyczaj z drobnym trudem znajduje w tekście podstawowe informacje. Popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. * Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Popełniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. * Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. * Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów). | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów). | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów). | * Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów). |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy). | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy). | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy). | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy). |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). * Z pomocą nauczyciela i nieudolnie stara się rozpoczynać i kończyć rozmowę. * Nieudolnie i zazwyczaj z pomocą nauczyciela stara się reagować na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. | * Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). * Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę. * Z pomocą nauczyciela zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. | * Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłócające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). * Zazwyczaj poprawnie rozpoczyna i kończy rozmowę. * Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. | * Poprawnie i naturalnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). * Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę. * Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudem i często niepoprawnie trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. * Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. * Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. | * Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 7 Let’s check** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. * Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. * Słabo zna i z trudem nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. * Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. * Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. * Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. * Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. * Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. * Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple.* * Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. * Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*. * Słabo zna zasady tworzenia i często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. * Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. * Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje spójnik *unless*. * Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.* * Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. * Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się tworzyć pytania z przyimkami w stronie biernej. * Słabo zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. * Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. * Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej. * Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie. * Zazwyczaj z trudem i często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*. | * Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. * Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. * Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. * Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. * Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. * Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. * Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. * Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. * Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple.* * Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. * Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*. * Częściowo zna zasady tworzenia, ale czasem niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. * Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. * Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik *unless*. * Częściowo zna zasady, ale zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.* * Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. * Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. * Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. * Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. * Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. * Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn’t* do do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu), ale czasem ma problem, żeby zastosować je poprawnie. * Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*. | * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. * Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. * Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past Continuous, Past perfect, Future simple.* * Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. * Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*. * Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. * Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. * Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik *unless*. * Zna zasady i czasem tylko popełnia niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.* * Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. * Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. * Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. * Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian. * Czasem popełniając niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. * Zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie. * Popełniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*. | * Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. * Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. * Zna i poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. * Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. * Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. * Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. * Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. * Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple* i prawie nigdy nie popełnia błędów. * Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. * Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*. * Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. * Bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. * Bezbłędnie stosuje spójnik *unless*. * Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.* * Poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. * Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. * Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. * Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian. * Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. * Zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn’t* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don’t have to, had to / didn’t have to* do wyrażania konieczności i nakazu*, mustn’t* do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie. * Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*. |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Wymaga pomocy z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. * Wymaga pomocy, żeby określić główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. * Pomimo pomocy z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy, radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. * Na ogół z niewielką pomocą określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. * Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak dość liczne błędy. | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. * Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. * Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. * Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Pomimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. * Pomimo pomocy, z trudem określa intencje nadawcy tekstu. * Pomimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. * Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy rozwiązując zadania typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. * Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. * Z niewielką pomocą na ogół radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia drobne błędy. * Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy. * Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy. * Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. * Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. * Z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). * Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska. | * Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska. | * Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. | * Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny. | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |
| **UNIT 8 The Brainy Magazine** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. * Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję *I’d rather / I’d prefer*,popełniając liczne błędy. * Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu. * Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. * Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose.* | * Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. * Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. * Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując konstrukcję *I’d rather / I’d prefer*. * Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu. * Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. * Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose.* | * Zna, ale czasem popełnia nieliczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. * Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. * Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując konstrukcję *I’d rather / I’d prefer*. * Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu. * Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruując zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. * Popełnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose.* | * Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. * Nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. * Poprawnie stosuje konstrukcję *I’d rather / I’d prefer*. * Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach. * Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. * Bezbłędnie stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose.* |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. * Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy w znajdowaniu w wypowiedzi zarówno prostych informacji. * Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, określając intencje nadawcy wypowiedzi. * Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić kontekst wiadomości. * Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić główną myśl wiadomości. * Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się rozwiązywać zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. * Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. * Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi. * Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wiadomości. * Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości. * Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. * Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach. | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Zazwyczaj znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. * Na ogół samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. * Zazwyczaj samodzielnie określa kontekst wiadomości. * Przeważnie samodzielnie określa główną myśl wiadomości. * Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. * Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. * Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. * Samodzielnie określa kontekst wiadomości. * Samodzielnie określa główną myśl wiadomości. * Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. * Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. * Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Mimo pomocy z trudem określa intencje autora tekstu. * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. * Czasem, pomimo pomocy, nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach lub popełnia bardzo liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) popełnia dość liczne błędy. * Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu /fragmentu tekstu. * Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy określa intencje autora tekstu. * Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie, popełniając czasem dość liczne błędy. * Z niewielką pomocą i popełniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji. * Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Zazwyczaj poprawnie określa intencje autora tekstu. * Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. * Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach popełniając czasem niewielkie błędy. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. * Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. * Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu. * Z łatwością i poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. * Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu). | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu). | * Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu). | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu). |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. | * Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Z trudem i nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. * Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. * Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. | * Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |