**WYMAGANIA EDUKACYJNE – DRUGI JĘZYK OBCY – J. FRANCUSKI, KLASA 8**

**SP nr 3 im. Ks. Jana Twardowskiego w Konstancinie-Jeziorna**

**Rok szkolny: 2021/2022**

**ZAKRES TEMATYCZNY DLA POSZCZEGÓLNYCH CELÓW KSZTAŁCENIA DLA KLASY VII- SEMESTR I, PODRĘCZNIK „ CLUB ADOS 1”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zakres tematyczny**  | **Komunikacja** | **Słownictwo** | **Gramatyka** | **Kultura i cywilizacja** |
| - Opisywanie pogody- mówienie o swoim pochodzeniu, o pochodzeniu innych - mówienie o planach na przyszłość  | - przedstawianie pogody w różnych porach roku- znajomość nazw krajów i narodowości- przedstawianie swojego miejsca zamieszkania- wyrażanie czynności w przyszłości z użyciem wyrażeń czasowych odnoszących się do przyszłości | - słownictwo związane z przyrodą- słownictwo związane z pogodą- nazwy pór roku, miesięcy- nazwy krajów i narodowości - wyrażenia czasowe: *prochain, demain, pendant*, etc.  |  - wyrażenia związane z pogodą: *il fait chaud, il y a du vent*- znajomość czasowników „*aller” i „habiter*”- Zaimki używane z miastami i krajami: *à, en, au, aux*- znajmość czasownika „*venir”*- czas przyszły le *futur proche*- wyrażenia czasowe związane z przyszłością: *pendant, demain, la semaine prochaine*, etc.  | - nazwy regionów francuskich- Zapoznanie się z życiem nastolatków na Madagaskarze |
| - Nazwy ubrań i akcesoriów- Wyrażanie opinii na temat ubioru- wyrażanie chęci, możliwości, pozwolenia | - nazywanie i opisywanie ubrań i dodatków- wyrażanie swojej opinii na temat naszego ubioru- wyrażanie swojej chęci, potrzeby i możliwości- udzielanie pozwolenia do zrobienia czegoś  | - nazwy ubrań i butów- nazwy dodatków- nazwy materiałów i wzorów- nazwy kolorw | - rodzaj męski i żeński kolorów- różnica między *très i beaucoup* - zaimki wskazujące- zaimki dopełnienia bliższego- znajmość czasowników: *essayer, mettre, acheter, vouloir, pouvoir* - miejsce kolorów z rzeczownikiem | - pieniądze kieszonkowe we Francji wśród nastolatków  |

**ZAKRES TEMATYCZNY DLA POSZCZEGÓLNYCH CELÓW KSZTAŁCENIA DLA KLASY VII- SEMESTR II, PODRĘCZNIK „ CLUB ADOS 1”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| - Opis domu, mieszkania, pokoju- opowiadanie o czynnościach codziennych, opis mojego zwykłego dnia- zapoznanie się ze środkami transportu- porównywanie- pytanie o pozwolenieWyrażanie czynności przeszłej niedawnej  | - nazywanie pomieszczeń w domu, mebli, dodatków- opowiadanie o swoim dniu z użyciem czasowników podstawowych - opisywanie pokoju- porównywanie i wyrażanie tego, co wolimy- mówienie w czasie przeszłym, wyrażanie zdarzeń niedawnych | - nazwy pomieszczeń w domu- nazwy mebli i dekoracji- czasowniki codzienne- nazwy porządków domowych- nazwy środków transportu  | - czasowniki zwrotne- stopień wyższy przymiotników i przysłówków- tryb rozkazujący w formie przeczącej i twierdzącej- czas *le passé récent**-* czasownik *préférer**-* pytanie *pourquoi* i odpowiedź *parce que*  | - architektura we Francji, słynne zabytki i miejsca  |
| - sport i ja - mówienie o problemach ze zdrowiem- opowiadanie zdarzeń z przeszłości  | - odkrywanie słownictwa związanego ze sportem- mówienie jaki sport lubimy i uprawiamy- wyrażanie bólu - dawanie rozkazów- proponowanie, akceptowanie i odrzucanie propozycji - wyrażanie czynności w czasie przeszłym - wyrażanie posiadania | - nazwy dyscyplin sportowych- słownictwo związane ze sportem tradycyjnym i ekstremalnym- wyrażanie *avoir mal à* | - *faire du/de la/ d’ + sport**- jouer au /à la + sport*- zaimki dzierżawcze- powtórzenie- zaimki dopełnienia bliższego i dalszego- czasownik *devoir*- czas *le passé composé*  | - konkurencje olimpijskie- sport to zdrowie  |
| - jedzenie, napoje, działy w supermarkecie, sklepy, robienie zakupów- rezerwacja pokoju w hotelu- opowiadanie zdarzeń w czasie przeszłym | - mówienie o jedzeniu i piciu- odnalezienie się wśród rodzajów sklepu i działów w supermarkecie- nazywanie różnych rodzajów sklepów- wyrażanie ilości- umiejętność rezerwacji pokoju w hotelu- opowiadanie zdarzeń z przeszłości  | - nazwy żywności i napojów- nazwy działów w supermarkecie- nazwy sklepów- nazywanie ilości  | - czasowniki *manger i boire*- zaimki cząstkowe- zaimek *„en”*- ilości- stawianie pytania z *est-ce que*- rodzaje przeczeń *ne…plus/jamais/ rien/personne*- czas *le passé composé* | - kuchnia francuska  |

Ocenianiu podlega stopień poziomu i postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania.

**OCENA CELUJĄCA**

Uczeń perfekcyjnie opanował wiedzę i umiejętności w danej klasie, w sposób samodzielny wykorzystuje posiadaną wiedzę i umiejętności w sytuacjach problemowych, wykazuje się dużą aktywnością, skrupulatnością, dotrzymuje terminów, bezbłędnie wykonuje zadania, wykorzystuje różnorodne źródła informacji, aktywnie bierze udział podczas pracy w grupie podczas wykonywania zadań, poszerza swoje zainteresowania związane z kulturą i cywilizacją Francji.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu  | Czytanie ze zrozumieniem  | Pisanie |
| Uczeń: - potrafi sformułować dłuższe wypowiedzi ustne wykorzystując struktury gramatyczne, bogate i zróżnicowane słownictwo - jest w stanie wygenerować różnorodne komunikaty z zastosowaniem zróżnicowanych elementów języka i w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych - wypowiada się płynnie z zachowaniem poprawności, czytelności i spójności komunikatu - opanował prawie bezbłędnie artykulację i intonację |

|  |
| --- |
| Uczeń: - rozumie zarówno główną myśl, jak i szczegóły zawarte w tekstach - bezbłędnie określa ogólny sens i intencje autora wysłuchanej wypowiedzi - wyodrębnia w wysłuchanym komunikacie wszystkie żądane informacje niezależnie od tempa wypowiedzi  |

 |

|  |
| --- |
| Uczeń: - rozumie sens tekstów, potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania oraz bezbłędnie wyłonić potrzebne informacje z tekstu - potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty - w sposób zautomatyzowany, bez przerywania procesu czytania, rozpoznaje, rozróżnia oraz przewiduje jednostki leksykalne lub formy gramatyczne i określa znaczenie nieznanych słów na podstawie ich analizy słowotwórczej lub kontekstu  |

 |

|  |
| --- |
| Uczeń: - formułuje dłuższą, spójną wypowiedź zawierającą złożone struktury gramatyczne, zróżnicowane słownictwo, - nie popełnia błędów ortograficznych, gramatycznych i interpunkcyjnych  |

 |

**OCENA BARDZO DOBRA**

Uczeń w pełni opanował materiał obowiązujący w danej klasie, potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności, jest aktywny i systematyczny, rozwiązuje zadania o dużym stopniu trudności, potrafi współpracować w grupie, korzysta z obowiązujących źródeł informacji, posiada wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem  | Pisanie  |
| Uczeń: - formułuje poprawne pod względem gramatyczno-leksykalnym wypowiedzi na określony temat - potrafi odpowiednio reagować w sytuacjach komunikacyjnych -inicjuje i podtrzymuje rozmowę w bezpośrednim kontakcie z rozmówcą - generuje zdania poprawne fonetycznie i językowo  | Uczeń: - rozumie główną myśl i szczegóły słuchanego tekstu podręcznikowego - potrafi wyodrębnić szukane informacje - potrafi określić intencję mówiącego i potencjalnego odbiorcę  | Uczeń: - rozumie ogólny sens czytanego tekstu podręcznikowego - potrafi wyszukać szczegółowe informacje - domyśla się znaczenia nieznanych słów na podstawie kontekstu - potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej  | Uczeń: - formułuje wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo z zakresu przewidzianego programem nauczania - poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji - potrafi stosować odpowiednie środki językowe (leksyka, składnia, gramatyka, styl, rejestr) w zakresie określonego typu wypowiedzi pisemnej  |

**OCENA DOBRA**

Uczeń swobodnie posługuje się opanowaną wiedzą i umiejętnościami przeznaczonymi dla danej klasy przy wykonywaniu zadań o średnim stopniu trudności, jest aktywny, stara się pracować systematycznie, potrafi współpracować z innymi podczas wykonywania zadań w grupie, ma podstawową wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu  | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń: - formułuje dłuższą wypowiedź na określony temat, z nielicznymi błędami gramatycznymi i leksykalnymi, które nie zakłócają komunikacji - potrafi uzyskać informacje i udzielić ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, jego wypowiedzi są ogólnie poprawne pod względem wymowy i intonacji  | Uczeń: - rozumie ze słuchu ogólny sens typowych sytuacji komunikacyjnych, - podejmuje z sukcesem próby wyłonienia informacji szczegółowych przekazu - zauważa związki między poszczególnymi częściami wysłuchanego komunikatu, wynikające z jego logicznej struktury - jest w stanie śledzić fabułę komunikatu, jednak jest to w dużym stopniu zależne od samej struktury komunikatu, języka i tempa wypowiedzi  | Uczeń: - potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części - znajduje odpowiednie informacje i szczegóły w tekście podręcznikowym - sporadycznie popełnia błędy wynikające z niezrozumienia szczegółowych informacji  | Uczeń: - potrafi pisać teksty użytkowe, stosując poznane struktury gramatyczne i słownictwo - stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji  |

**OCENA DOSTATECZNA**

Uczeń potrafi wykorzystać wiedzę i umiejętności objęte programem nauczania rozwiązując zadania o średnim i łatwym stopniu trudności, jest umiarkowanie aktywny, nie zawsze pracuje systematycznie, stara się współpracować przy wykonywaniu zadań zespołowych, zna niektóre fakty związane z kulturą i cywilizacją Francji wymagane w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu  | Czytanie ze zrozumieniem  | Pisanie |
| Uczeń: - potrafi sformułować krótką wypowiedź na temat z zakresu przewidzianego programem, ale w jego wypowiedzi pojawiają się błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację - próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale bywa ona niespójna lub nielogiczna - opanował wymowę i intonację w sposób czasami sprawiający trudności w zrozumieniu  | Uczeń: - rozumie ze słuchu ogólny sens prostego tekstu podręcznikowego, - zazwyczaj poprawnie reaguje w prostej sytuacji komunikacyjnej - wyodrębnia informacje występujące w zrozumiałych dla niego kontekstach, które są wyrażone zrozumiałym językiem, jednak ma trudności w wydzielaniu tylko żądanych informacji - może mieć trudności z rozgraniczeniem informacji głównych i drugorzędnych  | Uczeń: - rozumie główne treści prostego podręcznikowego tekstu czytanego, podstawowe napisy i ogłoszenia, które ułatwiają orientację w środowisku - ma trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w tekście - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu  | Uczeń: - formułuje krótką wypowiedź, wykorzystując proste struktury i podstawowe słownictwo - próbuje formułować dłuższą wypowiedź, ale pojawiają się błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację  |

**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

Uczeń wykazuje braki w opanowaniu wiedzy wymaganej w danej klasie, opanował podstawowe umiejętności umożliwiające mu rozwiązywanie bardzo prostych, typowych zadań, pracuje niesystematycznie, posiada ubogą wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu  | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń: - potrafi sformułować bardzo krótką wypowiedź na tematy przewidziane programem - stara się reagować w sytuacjach życia codziennego omawianych na lekcji - próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, która przeważnie jest niespójna i nielogiczna - w wypowiedzi popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację - opanował wymowę i intonację w sposób często sprawiający trudności w zrozumieniu  | Uczeń: - próbuje prawidłowo określić ogólny sens wypowiedzi, ale nie często się mu to udaje - rozumie ze słuchu proste wypowiedzi, pytania i polecenia - rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych - ma problem z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w prostym tekście  | Uczeń: - potrafi wyodrębnić główną myśl prostego podręcznikowego tekstu czytanego, korzystając z podpowiedzi nauczyciela - ma duże trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych - rozpoznaje konstrukcję bardzo prostego tekstu, czasami potrafi trafnie określić, czy podana informacja jest zgodna z jego treścią  | Uczeń: - potrafi napisać bardzo krótki tekst, stosując niezwykle ubogi zakres słownictwa i struktur gramatycznych - w wypowiedzi pisemnej popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację  |