**WYMAGANIA EDUKACYJNE – DRUGI JĘZYK OBCY – J. FRANCUSKI, KLASA 8**

**SP nr 3 im. Ks. Jana Twardowskiego w Konstancinie-Jeziorna**

**Rok szkolny: 2021/2022**

**ZAKRES TEMATYCZNY DLA POSZCZEGÓLNYCH CELÓW KSZTAŁCENIA DLA KLASY VII- SEMESTR I, PODRĘCZNIK „ CLUB ADOS 1”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zakres tematyczny** | **Komunikacja** | **Słownictwo** | **Gramatyka** | **Kultura i cywilizacja** |
| - Opisywanie pogody  - mówienie o swoim pochodzeniu, o pochodzeniu innych  - mówienie o planach na przyszłość | - przedstawianie pogody w różnych porach roku  - znajomość nazw krajów i narodowości  - przedstawianie swojego miejsca zamieszkania  - wyrażanie czynności w przyszłości z użyciem wyrażeń czasowych odnoszących się do przyszłości | - słownictwo związane z przyrodą  - słownictwo związane z pogodą  - nazwy pór roku, miesięcy  - nazwy krajów i narodowości  - wyrażenia czasowe: *prochain, demain, pendant*, etc. | - wyrażenia związane z pogodą: *il fait chaud, il y a du vent*  - znajomość czasowników „*aller” i „habiter*”  - Zaimki używane z miastami i krajami: *à, en, au, aux*  - znajmość czasownika „*venir”*  - czas przyszły le *futur proche*  - wyrażenia czasowe związane z przyszłością: *pendant, demain, la semaine prochaine*, etc. | - nazwy regionów francuskich  - Zapoznanie się z życiem nastolatków na Madagaskarze |
| - Nazwy ubrań i akcesoriów  - Wyrażanie opinii na temat ubioru  - wyrażanie chęci, możliwości, pozwolenia | - nazywanie i opisywanie ubrań i dodatków  - wyrażanie swojej opinii na temat naszego ubioru  - wyrażanie swojej chęci, potrzeby i możliwości  - udzielanie pozwolenia do zrobienia czegoś | - nazwy ubrań i butów  - nazwy dodatków  - nazwy materiałów i wzorów  - nazwy kolorw | - rodzaj męski i żeński kolorów  - różnica między *très i beaucoup*  - zaimki wskazujące  - zaimki dopełnienia bliższego  - znajmość czasowników: *essayer, mettre, acheter, vouloir, pouvoir*  - miejsce kolorów z rzeczownikiem | - pieniądze kieszonkowe we Francji wśród nastolatków |

**ZAKRES TEMATYCZNY DLA POSZCZEGÓLNYCH CELÓW KSZTAŁCENIA DLA KLASY VII- SEMESTR II, PODRĘCZNIK „ CLUB ADOS 1”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| - Opis domu, mieszkania, pokoju  - opowiadanie o czynnościach codziennych, opis mojego zwykłego dnia  - zapoznanie się ze środkami transportu  - porównywanie  - pytanie o pozwolenie  Wyrażanie czynności przeszłej niedawnej | - nazywanie pomieszczeń w domu, mebli, dodatków  - opowiadanie o swoim dniu z użyciem czasowników podstawowych  - opisywanie pokoju  - porównywanie i wyrażanie tego, co wolimy  - mówienie w czasie przeszłym, wyrażanie zdarzeń niedawnych | - nazwy pomieszczeń w domu  - nazwy mebli i dekoracji  - czasowniki codzienne  - nazwy porządków domowych  - nazwy środków transportu | - czasowniki zwrotne  - stopień wyższy przymiotników i przysłówków  - tryb rozkazujący w formie przeczącej i twierdzącej  - czas *le passé récent*  *-* czasownik *préférer*  *-* pytanie *pourquoi* i odpowiedź *parce que* | - architektura we Francji, słynne zabytki i miejsca |
| - sport i ja  - mówienie o problemach ze zdrowiem  - opowiadanie zdarzeń z przeszłości | - odkrywanie słownictwa związanego ze sportem  - mówienie jaki sport lubimy i uprawiamy  - wyrażanie bólu  - dawanie rozkazów  - proponowanie, akceptowanie i odrzucanie propozycji  - wyrażanie czynności w czasie przeszłym  - wyrażanie posiadania | - nazwy dyscyplin sportowych  - słownictwo związane ze sportem tradycyjnym i ekstremalnym  - wyrażanie *avoir mal à* | - *faire du/de la/ d’ + sport*  *- jouer au /à la + sport*  - zaimki dzierżawcze- powtórzenie  - zaimki dopełnienia bliższego i dalszego  - czasownik *devoir*  - czas *le passé composé* | - konkurencje olimpijskie  - sport to zdrowie |
| - jedzenie, napoje, działy w supermarkecie, sklepy, robienie zakupów  - rezerwacja pokoju w hotelu  - opowiadanie zdarzeń w czasie przeszłym | - mówienie o jedzeniu i piciu  - odnalezienie się wśród rodzajów sklepu i działów w supermarkecie  - nazywanie różnych rodzajów sklepów  - wyrażanie ilości  - umiejętność rezerwacji pokoju w hotelu  - opowiadanie zdarzeń z przeszłości | - nazwy żywności i napojów  - nazwy działów w supermarkecie  - nazwy sklepów  - nazywanie ilości | - czasowniki *manger i boire*  - zaimki cząstkowe  - zaimek *„en”*  - ilości  - stawianie pytania z *est-ce que*  - rodzaje przeczeń *ne…plus/jamais/ rien/personne*  - czas *le passé composé* | - kuchnia francuska |

Ocenianiu podlega stopień poziomu i postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania.

**OCENA CELUJĄCA**

Uczeń perfekcyjnie opanował wiedzę i umiejętności w danej klasie, w sposób samodzielny wykorzystuje posiadaną wiedzę i umiejętności w sytuacjach problemowych, wykazuje się dużą aktywnością, skrupulatnością, dotrzymuje terminów, bezbłędnie wykonuje zadania, wykorzystuje różnorodne źródła informacji, aktywnie bierze udział podczas pracy w grupie podczas wykonywania zadań, poszerza swoje zainteresowania związane z kulturą i cywilizacją Francji.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - potrafi sformułować dłuższe wypowiedzi ustne wykorzystując struktury gramatyczne, bogate i zróżnicowane słownictwo  - jest w stanie wygenerować różnorodne komunikaty z zastosowaniem zróżnicowanych elementów języka i w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych  - wypowiada się płynnie  z zachowaniem poprawności, czytelności i spójności komunikatu  - opanował prawie bezbłędnie artykulację i intonację | |  | | --- | | Uczeń:  - rozumie zarówno główną myśl, jak i szczegóły zawarte w tekstach  - bezbłędnie określa ogólny sens i intencje autora wysłuchanej wypowiedzi  - wyodrębnia w wysłuchanym komunikacie wszystkie żądane informacje  niezależnie od tempa wypowiedzi | | |  | | --- | | Uczeń:  - rozumie sens tekstów, potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania oraz bezbłędnie wyłonić potrzebne informacje z tekstu  - potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty  - w sposób zautomatyzowany, bez przerywania procesu czytania, rozpoznaje, rozróżnia oraz przewiduje jednostki leksykalne lub formy gramatyczne i określa znaczenie nieznanych słów na podstawie ich analizy słowotwórczej lub kontekstu | | |  | | --- | | Uczeń:  - formułuje dłuższą, spójną wypowiedź zawierającą złożone struktury gramatyczne, zróżnicowane słownictwo,  - nie popełnia błędów ortograficznych, gramatycznych i interpunkcyjnych | |

**OCENA BARDZO DOBRA**

Uczeń w pełni opanował materiał obowiązujący w danej klasie, potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności, jest aktywny i systematyczny, rozwiązuje zadania o dużym stopniu trudności, potrafi współpracować w grupie, korzysta z obowiązujących źródeł informacji, posiada wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - formułuje poprawne pod względem gramatyczno-leksykalnym wypowiedzi na określony temat  - potrafi  odpowiednio reagować w sytuacjach komunikacyjnych  -inicjuje i podtrzymuje rozmowę w bezpośrednim kontakcie z rozmówcą  - generuje zdania poprawne fonetycznie i językowo | Uczeń:  - rozumie główną myśl i szczegóły słuchanego tekstu podręcznikowego  - potrafi wyodrębnić szukane informacje  - potrafi określić intencję mówiącego i potencjalnego odbiorcę | Uczeń:  - rozumie ogólny sens czytanego tekstu podręcznikowego  - potrafi wyszukać szczegółowe informacje  - domyśla się znaczenia nieznanych słów na podstawie kontekstu  - potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej | Uczeń:  - formułuje wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo z zakresu przewidzianego programem nauczania  - poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji  - potrafi stosować odpowiednie środki językowe (leksyka, składnia, gramatyka, styl, rejestr) w  zakresie określonego typu wypowiedzi pisemnej |

**OCENA DOBRA**

Uczeń swobodnie posługuje się opanowaną wiedzą i umiejętnościami przeznaczonymi dla danej klasy przy wykonywaniu zadań o średnim stopniu trudności, jest aktywny, stara się pracować systematycznie, potrafi współpracować z innymi podczas wykonywania zadań w grupie, ma podstawową wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - formułuje dłuższą wypowiedź na określony temat, z nielicznymi błędami gramatycznymi i leksykalnymi, które nie zakłócają komunikacji  - potrafi uzyskać informacje i udzielić ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, jego wypowiedzi są ogólnie poprawne pod względem wymowy i intonacji | Uczeń:  - rozumie ze słuchu ogólny sens typowych sytuacji komunikacyjnych,  - podejmuje z sukcesem próby wyłonienia informacji szczegółowych przekazu  - zauważa związki między poszczególnymi częściami wysłuchanego komunikatu, wynikające z jego logicznej struktury  - jest w stanie śledzić fabułę komunikatu, jednak jest to w dużym stopniu zależne od samej struktury komunikatu, języka i tempa wypowiedzi | Uczeń:  - potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części  - znajduje odpowiednie informacje i szczegóły w tekście podręcznikowym  - sporadycznie popełnia błędy wynikające z niezrozumienia szczegółowych informacji | Uczeń:  - potrafi pisać teksty użytkowe, stosując poznane struktury gramatyczne i słownictwo  - stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych  - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji |

**OCENA DOSTATECZNA**

Uczeń potrafi wykorzystać wiedzę i umiejętności objęte programem nauczania rozwiązując zadania o średnim i łatwym stopniu trudności, jest umiarkowanie aktywny, nie zawsze pracuje systematycznie, stara się współpracować przy wykonywaniu zadań zespołowych, zna niektóre fakty związane z kulturą i cywilizacją Francji wymagane w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - potrafi sformułować krótką wypowiedź na temat z zakresu przewidzianego programem, ale w jego wypowiedzi pojawiają się błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację  - próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale bywa ona niespójna lub nielogiczna  - opanował wymowę i intonację w sposób czasami sprawiający trudności w zrozumieniu | Uczeń:  - rozumie ze słuchu ogólny sens prostego tekstu podręcznikowego,  - zazwyczaj poprawnie reaguje w prostej sytuacji komunikacyjnej  - wyodrębnia informacje występujące w zrozumiałych dla niego kontekstach, które są wyrażone zrozumiałym językiem, jednak ma trudności w wydzielaniu tylko żądanych informacji  - może mieć trudności z rozgraniczeniem informacji głównych i drugorzędnych | Uczeń:  - rozumie główne treści prostego podręcznikowego tekstu czytanego, podstawowe napisy i ogłoszenia, które ułatwiają orientację w środowisku  - ma trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w tekście  - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu | Uczeń:  - formułuje krótką wypowiedź, wykorzystując proste struktury i podstawowe słownictwo  - próbuje formułować dłuższą wypowiedź, ale pojawiają się błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację |

**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

Uczeń wykazuje braki w opanowaniu wiedzy wymaganej w danej klasie, opanował podstawowe umiejętności umożliwiające mu rozwiązywanie bardzo prostych, typowych zadań, pracuje niesystematycznie, posiada ubogą wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - potrafi sformułować bardzo krótką wypowiedź na tematy przewidziane programem  - stara się reagować w sytuacjach życia codziennego omawianych na lekcji  - próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, która przeważnie jest niespójna i nielogiczna  - w wypowiedzi popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację  - opanował wymowę i intonację w sposób często sprawiający trudności w zrozumieniu | Uczeń:  - próbuje prawidłowo określić ogólny sens wypowiedzi, ale nie często się mu to udaje  - rozumie ze słuchu proste wypowiedzi, pytania i polecenia  - rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych  - ma problem z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w prostym tekście | Uczeń:  - potrafi wyodrębnić główną myśl prostego podręcznikowego tekstu czytanego, korzystając z podpowiedzi nauczyciela  - ma duże trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych  - rozpoznaje konstrukcję bardzo prostego tekstu, czasami potrafi trafnie określić, czy podana informacja jest zgodna z jego treścią | Uczeń:  - potrafi napisać bardzo krótki tekst, stosując niezwykle ubogi zakres słownictwa i struktur gramatycznych  - w wypowiedzi pisemnej popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację |