**WYMAGANIA EDUKACYJNE – DRUGI JĘZYK OBCY – J. FRANCUSKI, KLASA 7**

**SP nr 3 im. Ks. Jana Twardowskiego w Konstancinie-Jeziorna**

**Rok szkolny: 2021/2022**

**ZAKRES TEMATYCZNY DLA POSZCZEGÓLNYCH CELÓW KSZTAŁCENIA DLA KLASY VII- SEMESTR I, PODRĘCZNIK „ CLUB ADOS 1”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zakres tematyczny** | **Komunikacja** | **Słownictwo** | **Gramatyka** | **Kultura i cywilizacja** |
| Przedstawianie się | -przedstawianie się  - przedstawianie innych  - powitanie i pożegnanie  - przedstawianie charakteru  - liczenie od 0 do 50 | - alfabet  - pozdrowienia na powitanie i pożegnanie  - przymiotniki w rodzaju męskim i żeńskim  - kolory  - liczby od 0 do 50 | - czasowniki „s’appeler” i „etre”  - rodzajniki nieokreślone: un, une, des  - rodzaj męski i żeński przymiotników  - stawianie pytań | - imiona w języku francuskim  -przedstawianie się |
| Wyrażanie upodobań | - opis przedmiotów i przyborów szkolnych  - pytanie o wiek, podawanie wieku i daty urodzin  - wyrażanie swoich upodobań  - używanie przeczenia | - przybory szkolne  - nazwy miesięcy  - liczby od 0 do 100 | - rodzajniki określone: le, la, les  - liczba mnoga przymiotników  - stawianie pytań z « Qu’est-ce que », « quel », « quand »  - przeczenie « ne.. pas » | - upodobania nastolatków we Francji .  - bajki we Francji. |
| Szkoła | -opis szkoły i sal lekcyjnych  - nazwy mebli  - podawanie godziny  - przedstawienie swojego planu lekcji  - wyrażanie posiadania | - nazwy pomieszczeń w szkole  - nazwy mebli i przedmiotów w klasie  - nazwy przedmiotów szkolnych  - dni tygodnia  - podawanie godziny  - nazwy dokumentów i czynności wykonywanych w szkole i klasie | - Wyrażenia „il y a „ i „il n’y a pas »  - Stawianie pytań z „combien de”, „quel, quels, quelle, quelles »  - pytanie « A quelle heure ? »  - zaimki dzierżawcze | - Znajomość kalendarza, planu lekcji i nazwy przedmiotów szkolnych nastolatków we Francji  - Boże Narodzenie we Francji |

**ZAKRES TEMATYCZNY DLA POSZCZEGÓLNYCH CELÓW KSZTAŁCENIA DLA KLASY VII- SEMESTR II, PODRĘCZNIK „ CLUB ADOS 1”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Przedstawianie swojej rodziny, swoich rozrywek i swoich codziennych czynności | - opis fizyczny osób  - znajomość nazw części ciała  - nazwy członków rodziny  - przedstawianie codziennych czynności, swojego wolnego czasu | - nazwy części ciała  - przymiotniki opisujące wygląd fizyczny osoby  - członkowie rodziny  - nazwy zwierząt  - nazwy dyscyplin sportowych | - przymiotniki w rodzaju męskim i żeńskim  - rodzajniki ściągnięte: au, a la, aux  - czasownik „aller”  - zaimki mocne  - zaimek „on” | - poznajemy rodziny francuskie  - poznajemy jakie zwierzęta mają nastolatkowie we Francji  - Wielkanoc we Francji |
| Miasto i ja | - opis swojego miasta  - opis położenia  - wskazywanie drogi  - mówienie o zawodach | - nazwy budynków i miejsc w mieście  - nazwy środków transportu  - nazwy zawodów | - okliczniki miejsca: na, obok, pod, itd.  - zaimki ściągnięte « du, de la, des »  - liczebniki porządkowe  - nazwy zawodów w rodzaju męskim i żeńskim  - tryb rozkazujący  - czasowniki „prendre” i „faire” | - Zapoznanie się z francuskimi miastami  - Wakacje nastolatków we Francji |

Ocenianiu podlega stopień poziomu i postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania.

**OCENA CELUJĄCA**

Uczeń perfekcyjnie opanował wiedzę i umiejętności w danej klasie, w sposób samodzielny wykorzystuje posiadaną wiedzę i umiejętności w sytuacjach problemowych, wykazuje się dużą aktywnością, skrupulatnością, dotrzymuje terminów, bezbłędnie wykonuje zadania, wykorzystuje różnorodne źródła informacji, aktywnie bierze udział podczas pracy w grupie podczas wykonywania zadań, poszerza swoje zainteresowania związane z kulturą i cywilizacją Francji.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - potrafi sformułować dłuższe wypowiedzi ustne wykorzystując struktury gramatyczne, bogate i zróżnicowane słownictwo  - jest w stanie wygenerować różnorodne komunikaty z zastosowaniem zróżnicowanych elementów języka i w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych  - wypowiada się płynnie  z zachowaniem poprawności, czytelności i spójności komunikatu  - opanował prawie bezbłędnie artykulację i intonację | |  | | --- | | Uczeń:  - rozumie zarówno główną myśl, jak i szczegóły zawarte w tekstach  - bezbłędnie określa ogólny sens i intencje autora wysłuchanej wypowiedzi  - wyodrębnia w wysłuchanym komunikacie wszystkie żądane informacje  niezależnie od tempa wypowiedzi | | |  | | --- | | Uczeń:  - rozumie sens tekstów, potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania oraz bezbłędnie wyłonić potrzebne informacje z tekstu  - potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty  - w sposób zautomatyzowany, bez przerywania procesu czytania, rozpoznaje, rozróżnia oraz przewiduje jednostki leksykalne lub formy gramatyczne i określa znaczenie nieznanych słów na podstawie ich analizy słowotwórczej lub kontekstu | | |  | | --- | | Uczeń:  - formułuje dłuższą, spójną wypowiedź zawierającą złożone struktury gramatyczne, zróżnicowane słownictwo,  - nie popełnia błędów ortograficznych, gramatycznych i interpunkcyjnych | |

**OCENA BARDZO DOBRA**

Uczeń w pełni opanował materiał obowiązujący w danej klasie, potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności, jest aktywny i systematyczny, rozwiązuje zadania o dużym stopniu trudności, potrafi współpracować w grupie, korzysta z obowiązujących źródeł informacji, posiada wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - formułuje poprawne pod względem gramatyczno-leksykalnym wypowiedzi na określony temat  - potrafi  odpowiednio reagować w sytuacjach komunikacyjnych  -inicjuje i podtrzymuje rozmowę w bezpośrednim kontakcie z rozmówcą  - generuje zdania poprawne fonetycznie i językowo | Uczeń:  - rozumie główną myśl i szczegóły słuchanego tekstu podręcznikowego  - potrafi wyodrębnić szukane informacje  - potrafi określić intencję mówiącego i potencjalnego odbiorcę | Uczeń:  - rozumie ogólny sens czytanego tekstu podręcznikowego  - potrafi wyszukać szczegółowe informacje  - domyśla się znaczenia nieznanych słów na podstawie kontekstu  - potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej | Uczeń:  - formułuje wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo z zakresu przewidzianego programem nauczania  - poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji  - potrafi stosować odpowiednie środki językowe (leksyka, składnia, gramatyka, styl, rejestr) w  zakresie określonego typu wypowiedzi pisemnej |

**OCENA DOBRA**

Uczeń swobodnie posługuje się opanowaną wiedzą i umiejętnościami przeznaczonymi dla danej klasy przy wykonywaniu zadań o średnim stopniu trudności, jest aktywny, stara się pracować systematycznie, potrafi współpracować z innymi podczas wykonywania zadań w grupie, ma podstawową wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - formułuje dłuższą wypowiedź na określony temat, z nielicznymi błędami gramatycznymi i leksykalnymi, które nie zakłócają komunikacji  - potrafi uzyskać informacje i udzielić ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, jego wypowiedzi są ogólnie poprawne pod względem wymowy i intonacji | Uczeń:  - rozumie ze słuchu ogólny sens typowych sytuacji komunikacyjnych,  - podejmuje z sukcesem próby wyłonienia informacji szczegółowych przekazu  - zauważa związki między poszczególnymi częściami wysłuchanego komunikatu, wynikające z jego logicznej struktury  - jest w stanie śledzić fabułę komunikatu, jednak jest to w dużym stopniu zależne od samej struktury komunikatu, języka i tempa wypowiedzi | Uczeń:  - potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części  - znajduje odpowiednie informacje i szczegóły w tekście podręcznikowym  - sporadycznie popełnia błędy wynikające z niezrozumienia szczegółowych informacji | Uczeń:  - potrafi pisać teksty użytkowe, stosując poznane struktury gramatyczne i słownictwo  - stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych  - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji |

**OCENA DOSTATECZNA**

Uczeń potrafi wykorzystać wiedzę i umiejętności objęte programem nauczania rozwiązując zadania o średnim i łatwym stopniu trudności, jest umiarkowanie aktywny, nie zawsze pracuje systematycznie, stara się współpracować przy wykonywaniu zadań zespołowych, zna niektóre fakty związane z kulturą i cywilizacją Francji wymagane w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - potrafi sformułować krótką wypowiedź na temat z zakresu przewidzianego programem, ale w jego wypowiedzi pojawiają się błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację  - próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale bywa ona niespójna lub nielogiczna  - opanował wymowę i intonację w sposób czasami sprawiający trudności w zrozumieniu | Uczeń:  - rozumie ze słuchu ogólny sens prostego tekstu podręcznikowego,  - zazwyczaj poprawnie reaguje w prostej sytuacji komunikacyjnej  - wyodrębnia informacje występujące w zrozumiałych dla niego kontekstach, które są wyrażone zrozumiałym językiem, jednak ma trudności w wydzielaniu tylko żądanych informacji  - może mieć trudności z rozgraniczeniem informacji głównych i drugorzędnych | Uczeń:  - rozumie główne treści prostego podręcznikowego tekstu czytanego, podstawowe napisy i ogłoszenia, które ułatwiają orientację w środowisku  - ma trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w tekście  - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu | Uczeń:  - formułuje krótką wypowiedź, wykorzystując proste struktury i podstawowe słownictwo  - próbuje formułować dłuższą wypowiedź, ale pojawiają się błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację |

**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

Uczeń wykazuje braki w opanowaniu wiedzy wymaganej w danej klasie, opanował podstawowe umiejętności umożliwiające mu rozwiązywanie bardzo prostych, typowych zadań, pracuje niesystematycznie, posiada ubogą wiedzę dotyczącą kultury i cywilizacji Francji wymaganą w danej klasie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mówienie | Rozumienie ze słuchu | Czytanie ze zrozumieniem | Pisanie |
| Uczeń:  - potrafi sformułować bardzo krótką wypowiedź na tematy przewidziane programem  - stara się reagować w sytuacjach życia codziennego omawianych na lekcji  - próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, która przeważnie jest niespójna i nielogiczna  - w wypowiedzi popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację  - opanował wymowę i intonację w sposób często sprawiający trudności w zrozumieniu | Uczeń:  - próbuje prawidłowo określić ogólny sens wypowiedzi, ale nie często się mu to udaje  - rozumie ze słuchu proste wypowiedzi, pytania i polecenia  - rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych  - ma problem z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w prostym tekście | Uczeń:  - potrafi wyodrębnić główną myśl prostego podręcznikowego tekstu czytanego, korzystając z podpowiedzi nauczyciela  - ma duże trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych  - rozpoznaje konstrukcję bardzo prostego tekstu, czasami potrafi trafnie określić, czy podana informacja jest zgodna z jego treścią | Uczeń:  - potrafi napisać bardzo krótki tekst, stosując niezwykle ubogi zakres słownictwa i struktur gramatycznych  - w wypowiedzi pisemnej popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację |