**Zasady wewnątrzszkolnego oceniania**

**PLASTYKA kl. IV – VII**

**rok szkolny 2020/2021**

1. Przy ustalaniu oceny z plastyki brany jest pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia i jego zaangażowanie oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.
2. Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę na:
3. zaangażowanie ucznia w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział;
4. jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych;
5. przygotowanie ucznia do zajęć;
6. umiejętności formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań;
7. podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły;
8. uzyskany przez ucznia poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne, warsztat twórczy ucznia) i wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, zagadnienia plastyczne).
9. Prace plastyczne oceniane są w ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności oceniane są:
10. zgodność z tematem
11. pomysłowość/ oryginalność
12. bogactwo treści
13. wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki).
14. Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia.
15. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną otrzymuje uczeń tylko wtedy, kiedy jej nie odda do oceny.
16. Każda działalność twórcza uczniów jest oceniana oceną pozytywną.
17. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może ( za zgodą nauczyciela) dokończyć ją w domu i oddać pracę do oceny na następnych zajęciach.
18. Uczeń nieobecny na zajęciach nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny.
19. Dwa razy w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć – bez konsekwencji.
20. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po sprawdzeniu listy obecności.
21. Za nieodrobioną pracę domową ( o ile ten fakt nie został zgłoszony jako nieprzygotowanie przez ucznia) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń ma prawo poprawić tę ocenę, przynosząc na najbliższą lekcję uzupełnioną pracę domową.
22. W przypadku, kiedy nauczyciel uzna za niezbędne sprawdzenie wiedzy uczniów z zakresu przewidzianego programem nauczania w formie kartkówki lub sprawdzianu pisemnego to warunki i sposób oceniania prac zgodne są ze Statutem Szkoły.

**Wymagania edukacyjne**

**niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych lub rocznych**

**ocen klasyfikacyjnych w plastyki w klasach IV- VII**

1. Ocena celująca (6)

- uczeń przejawia zdolności plastyczne;

- w pełni opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania;

- prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne;

- wykonuje dodatkowe zadania i prace

- aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany.

1. Ocena bardzo dobra (5)

- uczeń opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności plastycznych określonych programem nauczania

- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy

- rozwija talent plastyczny (oceniany jest rozwój indywidualny a nie porównanie na tle innych)

1. Ocena dobra (4)

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania

- wykonuje prace plastyczne na właściwym sobie poziomie, bez starania się o rozwój talentu

- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany

1. Ocena dostateczna (3)

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania

- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany

- nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem

- nie wykazuje chęci do poprawiania ocen

1. Ocena dopuszczająca (2)

- uczeń minimalnie opanował wiedzę i umiejętności w zakresie programu nauczania plastyki

- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, przejawia lekceważący stosunek do przedmiotu

1. Ocena niedostateczna (1)

- uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych minimum programowym przedmiotu nauczania w danej klasie

- braki w umiejętnościach i wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu

- nie jest w stanie rozwiązywać i wykonywać zadań o elementarnym stopniu trudności

- nie przygotowuje się do zajęć, a także nie uaktywnia się na nich

- przeszkadza w prowadzeniu zajęć nauczycielowi i kolegom.

*opracowała*

*mgr Magdalena Chomentowska*